

PROJEKTE

BILDER EINER AUSSTELLUNG nach Modest Mussorgsky mit

MUSIK FÜR EINE AUSSTELLUNG von Michael Hennig nach Moje Menhardts Bildern

1990 erster Entwurf/Ö. Kulturinstitut New York, Uraufführung in Wien

1992 Florianopolis, Prag

1993 Pécs, Budapest

1996 Istanbul, Edirne, Bakirköy, Balikesir, Bursa

1996 Belo Horizonte

1996 Museu Nacional de Belas Artes Rio de Janeiro (+Chuva)

1998 Montréal

2015 Kultur.Herbst.Nebau in Wien

FABELWESEN - SERES IMAGINARIOS nach Jorge Luis Borges

(Katalog-Text: Angelica Bäume, Katalog-Text: Francisco Ferrero Campos)

1994 Wien

1997 Buenos Aires

2001 Museo de la Ciudad de Quito, Ecuador

2002 Universidad Nacional Bogotá, Medellín, Ibaguè

2003 Caracas, Venezuela

2008 Gotischer Kasten Gern, Eggenfelden

2010 kabelwerkARTstation Wien

SCHACHBILDER

1991 Galerie zur Mühle, Gescher

1998 Galerie Lang, Wien

KARL POPPER PORTRAIT-SKIZZEN

1986 Wien

2001 WEINSTADTmuseum Krems

2013 Sir Karl Popper Schule Wien

INDIANERZEICHNUNGEN und Fotos

SIEBEN WELTWUNDER DER ANTIKE (Katalog-Text Sonja Evelyn Höpp)

1996 NÖ Landesmuseum Wien

2008 Got.Kasten Gern, Eggenfelden

2008/2009 Foyer Kubinsaal Schärding

FLAMENCO-ZEICHNUNGEN 1985 Galeria Peironceley, Madrid

1986 Galeria Manuela Vilches, Malaga

1990 NÖ Dokumentationszentrum St.Pölten

1999 Schloß Feldegg OÖ

2001 WEINSTADTmuseum Krems

VIENEN DE VIENA MIKL MENHARDT HOLLEGHA 1986 Casa de Cultura Valladolid,

Casa de Cultura Toro, Casa de Cultura Zamora), Centro Cultural

del Conde Duque, Madrid, Centro Cultural Valencia, (Spanien)

VIERZEHN ARTEN DEN REGEN DARZUSTELLEN 1992 Galerie Christine Marschalek

1993 NICA, Tokio

1995 CAIRO BERLIN ART GALLERY

2010 kabelwerkARTstation Wien

VIER GENERATIONEN KÜNSTLERINNEN Gruppenprojekt, 2011 alpha Wien

MEINE GROSSMUTTER LOUISE WIPPLINGER, geborene PENKNER

FLUCHT mit Teilhard de Chardins Evolutionstheorie

SCHI- und SNOWBOARDZEICHNUNGEN

2002 Lech/Arlberg, Ägypt.Kulturinstitut Wien

2003 St.Moritz, Schweiz

GOETHE'S ITALIENISCHE REISE 2008 Got.Kasten Gern, Eggenfelden

EGO-TRIP, CATWALK, POWERFRAU in Arbeit

IDENTIDADE, von Fernando Pessoa "achtfach" angeregt

ÄGYPTENBILDER 1999 und 2002 Ägypt.Kulturinstitut Wien

PASSWORD Gruppenprojekt, 2006 Graz, Bogotá, Mexico City

2007 Peking, Washington, 2008 Österreichisches Kulturforum Mailand

DONAU-BILDER (Katalog-Text: Wolfgang Hilger)

1995 Burgruine Weiteneck bei Melk NÖ

1999 Museum Moderner Kunst Passau

2001 WEINSTADTmuseum Krems NÖ

2004 Los Gatos Art Museum, California, USA

2008 Gotischer Kasten Gern, Eggenfelden

2009 Künstlerhaus Wien

2010 kabelwerkARTstation Wien

2010 Kunstraum Praterstraße: mit Donauklangraum von Rupert Huber

2011 Österreichisches Kulturforum Budapest und DONAU-KULTURSCHIFF A38